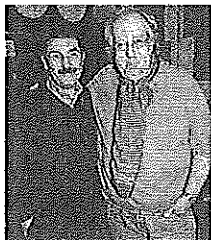


OSTRE PROPOSTE

PI DELLA SETTIMANA

'popolo del Blues'

perdenze di polare streacon Il rnesto stepri me e approfondimenti, con ospite Bruno Casini (nella foto) che svela i retroscena della reunion dei Litfiba con la coppia Pelù-Ghigo Renzulli insieme dopo 11 anni, e Stefano Bolani che apre una finestra sul magico mondo di Fred Buscaglione.



Al Gabinetto Vieusseux, alle 17, presentazione del saggio *Beatrice Cenci* di Alberto Moravia della scrittrice fiorentina Serena Penni.
GIOVEDÌ

Il richiamo dell'acqua

Al Melbookstore in via de' Cerretani 16/r, alle 17.30, presentazione del libro di poesia *Il richiamo dell'acqua* di Anna Vincitorio.

Frittelli in mostra

Alle 17.30, al V.B. Art Center, in

via Cavour 35, inaugurazione della mostra di Franca Barbara Frittelli con omaggio a Ken Tielkemeier.

Format croato

Alle 18 si inaugura alla Galleria del Candelaio, in via Fra' Angelico 3/r, la mostra *Format*, con fotografie dell'artista croato Darko Bakliza.

Le sorelle Materassi

Da stasera a sabato, al Teatro Puccini, in via delle Cascine 41, *Le sorelle Materassi* di Aldo Palazzeschi, regia di Marco Toloni e Paolo Biribò. Info: 055 362067.

La notte dei ponti

Al Teatro Aurora di Scandicci, alle 21.15, l'Arca Azzurra Teatro presenta *Agosto'44 la notte dei ponti*.

Osservazioni a Pratolino

Serata di osservazioni astronomiche alle 21 nel parco di Pratolino, con l'astronomo e astrofisico Lorenzo Brandi. Info: 055 409339.
VENERDÌ

La notte di Fiorello

Doppio appuntamento, stasera e domani alle 21 al Mandela Forum, con il *Fiorello Show*.
SABATO

Jazz Club

Alle 22.15, al Jazz Club, in via Nuova de' Caccini 3, è in concerto il gruppo Italian Funky Sound.
DOMENICA

Arriva Valerio

Il vincitore di Sanremo Valerio Scanu è in concerto alle 18 al Saschall.

I PROGRAMMI DI RIV	
06.30	NOTIZIARIO
07.00	RASSEGNA STAMPA REGIONALE
08.00	APPROFONDIMENTO
10.00	NOTIZIARIO
13.20	SHOPPING
19.00	MIX TIME
19.30	NOTIZIARIO
21.00	APPROFONDIMENTO "VAGO E VACANZE"
22.30	NOTIZIARIO
24.00	RASSEGNA STAMPA REGIONALE

Pananti, esposizione aperta

Il penultimo giorno per *Antiquariato, mobili, dipinti, oggetti*, della casa d'Aste Galanti, a Palazzo Ridolfi, in via... La mostra (nella foto, il lotto di Cione) rimane aperta e 19, in vista dell'asta di gio-

vedi. Il catalogo è consultabile anche su internet al sito http://www.pananti.net/PDF/Cat_asta_69.pdf. La prima sessione d'asta è alle 10.30 con i lotti 1-199; la seconda alle 16, con lotti 200-399. Per ulteriori informazioni: 055 2741011.

Sei donne si raccontano

NON è un Paese per donne. Passata l'era delle streghe, delle battaglie politiche, in una ipotetica parità di condizione e di livello, sono molte le cose che le donne continuano a non dire. La Feltrinelli ha scelto di raccontare la difficoltà di essere donna oggi scegliendo sei autrici che incontreranno il pubblico nella sede di via de' Cerretani 30/r. Si comincia oggi con Caterina Soffici, che alle 18 assieme ad Alba Donati, Giuliano da Empoli e Angela Terzani Staudé discute del suo libro *Ma le donne no*, su fenomeni mediatici come la nascita e l'evoluzione del velinismo politico o la degenerazione dell'immagine delle donne in televisione e nella pubblicità, e sulle ripercussioni che tali immagini creano nella carriera professionale e privata delle donne. Secondo appuntamento con il ciclo lunedì prossimo, con *Veline nyokke e cilici* di Giovanna Campani, per seguire il 5 maggio con la voce poetica di Biancamaria Frabotta e il suo *Quartetto per masse e voce sola*. Il 10 maggio Irene Biemmi riflette sulla scuola e su *Genere e processi formativi*, mentre il 19 maggio Anais Ginori dà voce al suo *Pensare l'impossibile*. Il ciclo si conclude il 25 maggio con Lorella Zanardo, regista del documentario *Il Corpo delle Donne*, diventato un libro dopo il grande successo video.

IL CONCERTO

Il sogno di Sara
Note e solidarietà

IL SOGNO di Sara, giovane poetessa morta nel 2001 a 23 anni, sulle note inedite del maestro Goffredo Orlandi. Un concerto, domenica alla Badia Fiesolana, per ricordare lei, il suo amore per la vita e per i bambini poveri. Sin da bambina, Sara Bensi (nella foto) aveva appreso la lezione più importante della vita, quella di apprezzare le piccole cose. E aveva anche imparato a farne tesoro, mettendole in versi. Una predisposizione che non l'aveva mai portata ad astrarsi. Al contrario, il suo carattere la disponeva ai rapporti umani. Due caratteristiche, poesia e umanità, incanalate nell'amore per le lettere. E così, dopo la maturità classica, Sara si era iscritta a Lettere e Filosofia. Era convinta che lo studio potesse e dovesse essere un mezzo per crescere con dignità e consapevolezza. Al contempo, era entrata a far parte della sezione autonoma di poesia Chianti Fiorentino dell'Accademia Vittorio Alfieri di Firenze, e aveva partecipato a vari premi di poesia, ottenendo nel 1999 il premio speciale segnalazione nella categoria giovani del concorso nazionale Associazione Amici di Rivalto con la pubblicazione, nel 2000, di alcune poesie nella raccolta *Giubileo. Liriche, racconti e dipinti, inerenti l'Anno Santo*.

ma anche di amore per il prossimo, di solidarietà. Una volta terminati gli studi avrebbe preso parte alla missione di suor Giancarla e delle Suore Figlie di S. Eusebio di Vercelli per andare di persona ad aiutare i bambini più poveri di terre lontane. Un sogno spezzato solo in apparenza. Il 12 giugno 2001, Sara, che era nata a Firenze il 25 aprile 1978, a soli 23 anni veniva a mancare all'affetto dei suoi cari e dei suoi amici. Ma il suo sogno è continuato grazie all'impegno della sua famiglia che con la pubblicazione di



Ama guardare il sole, la raccolta di poesie lasciate da Sara, è riuscita a finanziare un progetto di istruzione per *los ninos* di Nuevo Chimbote in Perù e di Malhada dos Bois in Brasile. Domenica 25 aprile, a nove anni dalla scomparsa, Sara e il suo impegno saranno ricordati con il

concerto *Musica per un sogno*, diretto dal maestro Goffredo Orlandi, all'Istituto Universitario Europeo della Badia Fiesolana, alle 21, il cui ricavato sarà interamente devoluto al progetto *Sara, per los ninos*. In programma colonne sonore e un notturno di Chopin. Ma la colonna sonora della serata sarà il brano inedito di Orlandi *Il sogno di Sara*. Il sogno della solidarietà e dell'amore per gli altri. Info e prenotazioni: 349.5530362, 340.4846553.

SARA non viveva solo di poesia,

Maurizio Sessa